

«Согласовано»
Директор ГБУ КО
«Образовательно-методический Центр»
Л.Н. Сабадаш
« _____ » 2022 г.



«Утверждаю»
ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова
Н.А. Курьянович
« _____ » 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V Областного конкурса по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ)

1. Общие положения

- 1.1. V Областной конкурс по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ) (далее – Конкурс) проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы», Государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 г. г., утвержденной распоряжением Правительства РФ от 14.08.2013 г. №1426-р,
- 1.2. Конкурс проводится среди учащихся детских школ искусств Калининградской области и структурного подразделения «Детская музыкальная школа» ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова (далее – ДШИ (ДМШ)), для которых фортепиано не является специальностью.
- 1.3. В связи со сложной эпидемиологической обстановкой, в 2021-2022 учебном году V Областной конкурс по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ) проводится заочно (по видеозаписям).
- 1.4. Сроки проведения конкурса: 24 - 30 апреля 2022 года.

2. Учредители и организаторы Конкурса

- 2.1. Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация дополнительного профессионального образования «Образовательно-методический Центр» (далее – Центр).
- 2.2. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» структурное подразделение «Детская музыкальная школа» (далее – Колледж).

3. Цели и задачи Конкурса

- 3.1. Сохранение и развитие традиций отечественного музыкального образования в особых геополитических условиях Калининградской области.
- 3.2. Способствование развитию и совершенствованию курса фортепиано для учащихся разных специальностей, повышению статуса предмета.
- 3.3. Создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.
- 3.4. Расширение творческих и профессиональных связей между учреждениями дополнительного образования детей.
- 3.5. Выявление и распространение успешного педагогического опыта.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится один раз в два года на базе ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова.

4.2. В Конкурсе могут принять участие учащиеся ДШИ (ДМШ), для которых предмет «фортепиано» не является специальностью.

4.3. Конкурсные прослушивания для учащихся ДШИ (ДМШ) проводятся по одной номинации: *«Сольное исполнительство»*.

4.4. Конкурс проводится по четырем категориям:

- **категория А** – хоровое пение, фольклор, хореография, театральное и другие отделения, где фортепиано единственный инструмент в обучении;
- **категория В** – струнные инструменты;
- **категория С** – духовые и ударные инструменты;
- **категория D** – народные инструменты

В категориях В, С, D фортепиано – инструмент дополнительный.

4.5. В каждой категории четыре группы:

- 1 группа – 1 год обучения (дебют);
- 2 группа – 2-3 год обучения;
- 3 группа – 4-5 год обучения;
- 4 группа – 6-7 (8) год обучения.

4.6. Порядок выступления участников Конкурса устанавливается по дате рождения.

4.7. Руководство подготовкой, организацией и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом конкурса (далее – Оргкомитет).

5. Организационный комитет конкурса.

5.1. Организационный комитет Конкурса формируется из преподавателей и администрации ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова, структурного подразделения «Детская музыкальная школа».

5.2. В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные вопросы, формирование и утверждение регламента проведения, программы и других условий проведения Конкурса.

5.3. Оргкомитет оставляет право за собой дальнейшего использования (воспроизведения в концертных и образовательных программах, хранения и публикации в сети интернет – на официальном сайте Колледжа) видео материалов Конкурса.

6. Программные требования

6.1. В программу могут быть включены два разнохарактерных произведения русской, зарубежной классики, а также произведения современных композиторов.

6.2. Произведения исполняются наизусть (с обязательным предоставлением нотного материала по требованию).

6.3. Изменения в конкурсной программе после подачи заявки участника допускаются с согласия Оргкомитета.

6.4. Об изменениях в конкурсных программах необходимо сообщить в Оргкомитет до 10 апреля 2022 года (включительно).

7. Программа проведения конкурса

7.1. Конкурсные прослушивания состоятся с 24 по 30 апреля 2022г.

7.2. Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте колледжа <http://www.musckld.org/>

8. Жюри Конкурса

8.1. Жюри конкурса формируется из преподавателей Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» и приглашённых специалистов.

8.2. Члены жюри не принимают участия в обсуждении и оценке выступлений учащихся своего класса.

8.3. Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу выполняет ответственный секретарь.

8.4. Оценка выступлений участников выступлений участников Конкурса проводится на основе статистической обработки 25-балльных оценок жюри по совокупности критериев:

- уровень владения музыкальным инструментом, уровень владения техникой исполнения;
- музыкальность, эмоционально-художественная выразительность исполнения музыкального произведения;
- убедительность интерпретации;
- артистизм;
- подбор репертуара.
- соответствие исполняемой программы заявленным возрастным категориям

8.5. Все спорные вопросы решаются путем тайного голосования членов жюри. При равном количестве голосов окончательное решение принимается председателем жюри.

8.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.7. Протоколы заседания и комментарии членов жюри конкурса являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

9. Порядок награждения участников Конкурса

9.1. Все участники Конкурса награждаются грамотами за участие.

9.2. Победителям Конкурса присваивается звание лауреата (1, 2, 3 место) и дипломанта (4, 5, 6 место) с вручением диплома в каждой категории, группе.

9.3. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества дипломов жюри имеет право:

- а) присуждать не все места;
- б) делить места между конкурсантами;
- в) назначать специальные грамоты.

9.4. Вручение дипломов победителям конкурса и грамот за участие в Конкурсе будет происходить в индивидуальном порядке.

10. Порядок и сроки подачи заявок

10.1. Заявки подаются в электронном виде на фирменном бланке школы за подписью руководителя и печатью учреждения на электронный адрес: musc@list.ru с обязательной пометкой «Заявка на Конкурс ОКФ-2022».

10.2.Срок подачи заявки до **28 марта 2022 года** включительно; видеоматериалов до **11 апреля 2022 года**.

Форма заявки прилагается (Приложение № 1)

Согласие на обработку данных прилагается (Приложение № 2)

10.3.Для участия в Конкурсе необходимо предоставить до **28 марта 2022 года** следующие документы:

- заявку по установленной форме;
- копию свидетельства о рождении;
- согласие на обработку данных

Заявки принимаются на каждого участника конкурса отдельным электронным письмом

10.4. Факт подачи заявки означает безоговорочное согласие со всеми условиями настоящего Положения и является разрешением на использование персональных данных участников.

10.5. Требования к видеозаписи:

10.5.1. Запись производится строго непрерывно в формате AVI или mp4 с разрешением не менее 1080p. Расположение камеры строго стационарно в горизонтальном положении. Не допускается дополнительная обработка звука, видеомонтаж и редактирование видеоматериала. К участию в Конкурсе допускаются видеофайлы, записанные неподвижным единым кадром, монтаж между произведениями не допускается.

10.5.2 Видеозапись может быть любительской, но хорошего качества (без лишних шумов, которые бы мешали просмотру), при естественном освещении и соответствующая техническим требованиям положения п.10.5.1.

10.5.2. На видеозаписях должны быть отчетливо видны руки, ноги и лица конкурсантов. Форма одежды – концертная. Записать видеоматериал желательно в концертном зале или в учебной аудитории.

Каждая видеозапись должна быть подписана: ФИ конкурсанта.

10.5.2.Ссылки на видеозаписи конкурсных выступлений не принимаются.

11. Финансовые условия

11.1.Вступительный (организационный) взнос за участие в Конкурсе в 2022 году не предусмотрен.

По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в Оргкомитет по телефону:

+7 911 499 45 05 (Биченова Маргарита Георгиевна).

**Заявка на участие
в V Областном конкурсе по фортепиано
учащихся разных специальностей
апрель 2022 года**

Полное название учебного учреждения	
Краткое название учебного учреждения	
ФИО участника	
Дата рождения	
Название образовательной программы со сроком обучения, специальность, класс	
Год обучения по фортепиано, количество часов в неделю по предмету	
Исполняемая программа (с указанием инициалов автора и времени звучания)	
ФИО преподавателя (полностью), контактный телефон, e-mail	
Копия свидетельства о рождении конкурсанта в электронном виде	

М.П.

Директор

**Согласие на обработку персональных данных
несовершеннолетнего участника конкурса**

Я,

Ф.И.О. родителя

проживающий(ая) по адресу: _____

Паспортные данные: № _____ серия: _____

кем выдан: _____

дата выдачи _____

с _____ целью _____ участия _____ моего _____ ребёнка

Ф.И.О. ребёнка

в **V Областном конкурсе по фортепиано учащихся разных специальностей ДШИ (ДМШ)** (заочный формат), даю своё согласие ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) в том числе по каналам связи с соблюдением мер, обеспечивающих их защиту от несанкционированного доступа, обезличивание, блокировку и уничтожение персональных данных моего ребенка: фамилия, имя, отчество, адрес, телефон, данные документа, удостоверяющего личность, место работы, учебы, дата и место рождения, гражданство, при условии, что их прием и обработка будут осуществляться лицом, обязанным сохранять конфиденциальную информацию.

Обработку персональных данных разрешаю на срок необходимый для проведения мероприятия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес Организации по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю ГБПОУ КОМК им. С.В. Рахманинова

Дата

Подпись